

# ENQUÊTE : LA RÉCIPROCITÉ ENTRE ACTEURS ET CHERCHEURS, L'ACCÈS AUX RÉSULTATS DE LA RECHERCHE

Joackim Lebrun<sup>a</sup> et Romain Féret<sup>b</sup>



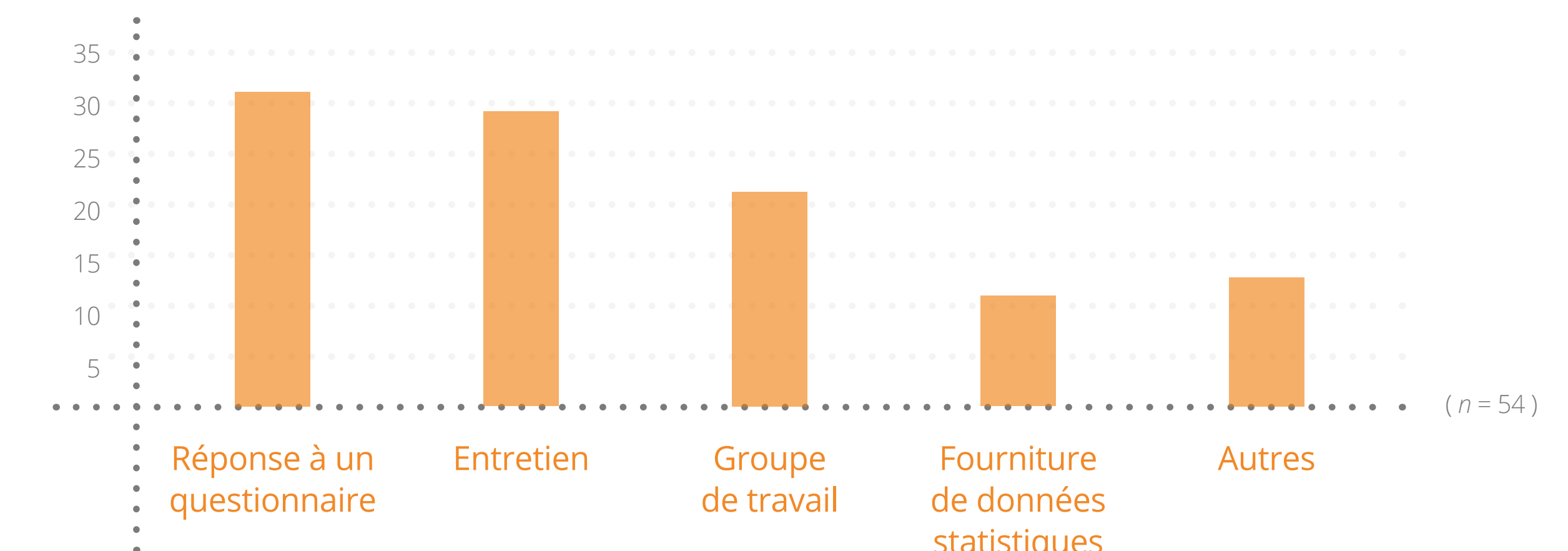
## L'ENQUÊTE

L'Apes (Acteurs pour une économie solidaire, Hauts-de-France) a lancé cette enquête le 14 novembre 2017 par l'envoi d'un questionnaire en ligne auprès de son réseau associatif. À la clôture de l'enquête, le 12 janvier 2018, 75 réponses ont été recueillies. Les résultats montrent que ces acteurs ont un accès restreint aux productions scientifiques issues de leurs collaborations avec des chercheurs, ce qui leur pose des difficultés dans un nombre significatif de cas. Cependant, à travers les réponses des acteurs des pistes d'amélioration se dessinent par l'entremise d'une redéfinition plus large des relations entre acteurs et chercheurs

### ACTEURS ET CHERCHEURS COLLABORENT FRÉQUEMMENT...



### ... ET DE MANIÈRE VARIÉE\*



## MAIS CES ACTEURS ONT UN ACCÈS LIMITÉ AUX RÉSULTATS DE CES RECHERCHES

- 1** PLUS DE LA MOITIÉ DES ACTEURS...  
déclarent **ne pas avoir accès ou n'avoir qu'un accès partiel aux publications scientifiques** issues de leur collaboration avec des chercheurs.
- 2** DANS LES ¾ DES CAS, ...  
**les publications ne sont pas diffusées en libre accès** ce qui limite leur diffusion auprès d'autres acteurs
- 3** PLUS DE 4 ACTEURS SUR 5 ...  
**n'ont pas eu, ou seulement partiellement, accès aux données collectées** lors de leur collaboration avec des chercheurs.

UN TIERS DE CES ACTEURS ESTIMENT QUE CET ACCÈS PARTIEL AUX RÉSULTATS DE LA RECHERCHE CONSTITUE UNE DIFFICULTÉ DANS LEUR TRAVAIL.

## PISTES DE TRAVAIL

- 1** LA SENSIBILISATION DES ACTEURS  
Quand les acteurs sont au moins en partie à l'initiative de la collaboration, ils accèdent plus fréquemment aux résultats de la recherche issus de cette collaboration.
- 
- | Catégorie   | collaborations à l'initiative des acteurs (n=23) | collaborations à l'initiative des chercheurs (n=20) |
|---|--|---|
| Acteurs prévenus des publications en lien avec la collaboration | ~70%   | ~35%  |
| Accès des acteurs aux publications                              | ~45%   | ~35%  |
| Publications en open accès                                      | ~40%   | ~5%   |
| Accès aux données de recherches                                 | ~30%   | 0%  |
- Une implication renforcée des acteurs dans leur collaboration avec des chercheurs semble être un bon moyen d'améliorer la diffusion des résultats de la recherche.
- 2** LA SENSIBILISATION DES CHERCHEURS  
Les acteurs soulignent l'utilité des productions scientifiques quand ils y ont accès pour...
- 
- | Raison                                     | Nombre de réponses |
|--|--------------------|
| Faire évoluer leurs pratiques              | ~15                |
| Convaincre des partenaires et des élus     | ~13                |
| Améliorer leurs connaissances sur le sujet | ~28                |
| Autre                                      | ~3                 |
| Ne leur a pas été utile                    | ~11                |
- Il semble essentiel que les chercheurs soient sensibilisés aux difficultés rencontrées par les acteurs dans l'accès aux publications scientifiques et à l'intérêt qu'elles représentent pour eux.

### 3 LE LIBRE ACCÈS, PREMIER PAS VERS DE NOUVELLES FORMES DE MÉDIATIONS ?

Acteurs et chercheurs soulignent que l'accès aux résultats de la recherche n'est pas toujours suffisant.

« Votre message nous fait réagir car cela fait un petit moment que nous nous demandons comment partager concrètement avec les acteurs intéressés, les idées et concepts que nous développons dans des articles académiques que la plupart d'entre eux ne lisent pas. »  
Un chercheur

« Ce n'est pas tant qu'on n'ait pas eu accès aux résultats, plutôt que les publications n'ont pas été clairement communiquées ni commentées. »  
Un acteur

UN ACCÈS FACILITÉ AUX PUBLICATIONS PERMETTRAIT L'ÉMERGENCE DE NOUVELLES FORMES DE MÉDIATION ENTRE ACTEURS ET CHERCHEURS.

\* Plusieurs réponses possibles



<sup>a</sup> Apes, Acteurs pour une économie solidaire, Hauts-de-France  
joackimlebrun@apes-hdf.org

<sup>b</sup> Service commun de la documentation de l'Université de Lille  
romain.feret@univ-lille1.fr

GRAPHISME

NONAME graphisme // graphiste associatif  
Création Creative Commons  
Janvier 2018

Le poster est diffusé en libre accès dans Zenodo :  
<https://dx.doi.org/10.5281/zenodo.1174362>

Les données de l'enquête présentée par ce poster sont en libre accès dans Zenodo : <https://dx.doi.org/10.5281/zenodo.1174366>